

Production Help Desk

1. Datei Format

Generieren Sie aus Ihrer Grafik ein PDF bitte nach PDF/X-1a Standard (Acrobat 1.3)

2. Farbformate und Größe

- Druckdaten 1:1 in CMYK aufbereiten, [100-150 dpi]
- Zur Reduzierung der Datenmenge sollten Bilddateien als eps mit jpg- Kompression (max. Qualität) oder als Tiff mit LZW-Kompression gespeichert und eingebunden werden

3. Beschnitt

Legen Sie Ihre Daten mit 3mm Beschnitt auf allen Seiten an.

4. RollUps + 10 cm

Legen Sie bei Grafikdaten für RollUp Displays einen extra Rand mit Farbverlauf von 10cm im unteren Bereich an. Die 10cm verschwinden im System des RollUps.

5. Cut Vorlage

ACHTUNG! Trimpfade! Ziehen Sie eine weiße Box in der Größe des Endformates (ohne Beschnitt!) auf, dann legen Sie diese Box in den Hintergrund. Unsere Schneidemaschine benötigt diese Box als Schnittpfad. Alternativ nutzen Sie bitte unsere Templates.

6. Fonts in Pfade

Konvertieren Sie alle vorhandene Fonts in Pfade.

7. Farbe

- Sind Farbwerte für uns verbindlich benötigen wir Ihr CMYK Farbwerte ohne Sonderfarben
- Legen Sie Farben bei eingebundenen Gafiken nach CMYK-Euroskala an
- Farben werden je nach Medium unterschiedlich wiedergegeben. Um sicher zu gehen, dass wir Ihren Farbvorstellungen entsprechend drucken, benötigen wir eine farbverbindliche Vorlage (Proof, etc.) die von den gelieferten Daten erstellt wurde. Bitte berücksichtigen Sie, dass Farb- und Raumtiefe teilweise durch das Material anders dargestellt werden.

8. Farbe

- Reduzieren Sie Bilder auf Hintergrundebenen (keine Alpha-Kanäle), bei Bedarf Freistellpfade aktivieren
- Verwenden Sie beim Einfärben von Graustufenbildern keine Pantone oder RAL-Töne

9. dpi- Empfehlungen

- bei einer Ausgabegröße unter 1 qm werden mind. 72 dpi bis max. 200 dpi (bezogen auf das Endformat)
- bei einer Ausgabegröße unter 6 qm mind. 72 dpi bis max. 150 dpi (bezogen auf das Endformat)
- bei einer Ausgabegröße über 6 qm mind. 50 dpi bis max. 100 dpi (bezogen auf das Endformat)